

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Начальная общеобразовательная школа № 10  
г. Буденновска Буденновского района

---

Ставропольский край, г. Буденновск, 7/1  
e-mail: [nosh10@yandex.ru](mailto:nosh10@yandex.ru)  
тел: 2-39-22

**РАССМОТРЕНО**

на заседании школьного  
методического объединения  
протокол № \_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Е.В. Духина/

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МОУ НОШ № 10  
\_\_\_\_\_/ М. А. Салиева /

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по литературному чтению**  
**УМК «Школа России»**  
**1-4 класс**

2022-2025 учебный год

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения, работы с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 часа (414 +92 часа). В 1 классе на «Литературное чтение» отведено 132 часа: 92 часа предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю) и на изучение литературного чтения отводится 40 часов. Во 2-3 классах по 136 часов. В учебном плане школы на изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 часа. В первом полугодии - 3 часа и во втором полугодии - 3 часа, т. к. проведена корректировка, в связи с введением курса «Основы православной культуры и светской этики» из расчета 1 час в неделю (всего 34 часа).

### 1 КЛАСС

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

##### Личностные результаты

У учащегося будет сформировано:

- принятие и освоение социальной роли школьника;
- положительное отношение к урокам литературного чтения;
- умение оценивать однозначные поступки как хорошие или плохие с позиции общепринятых правил;
- постепенное понимание того, что жизнь не похожа на сказки;
- невозможность разделить людей на хороших и плохих;
- умение объяснять, что связывает тебя с другими людьми и с природой;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;
- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы опорно- двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ, выполнять компенсирующие физические упражнения (зарядку).

Учащийся получит возможность для формирования:

- внимания к красоте окружающего мира;
- оценки ситуаций и поступков как хороших или плохих с точки зрения общечеловеческих, нравственных и российских гражданских ценностей;
- постепенного понимания того, что жизнь не похожа на сказки, нужно отделять оценку поступка от оценки человека;
- умения определять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей страны;
- знание правил поведения, общих для всех людей, всех граждан России;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией.

##### Метапредметные результаты

###### Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- делать вывод о результате, в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- определять степень успешности выполненной работы, исходя из имеющихся критериев, в диалоге с учителем, вырабатывать критерии оценки;
- осознавать причины своего успеха (неуспеха)

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Учащийся получит возможность научиться:

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Учащийся получит возможность научиться:

- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

### **Предметные результаты**

#### **При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности»**

учащийся научится:

- читать по слогам;
- читать слог + целое слово с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать вслух осмысленно, передавая интонацию;
- подробно пересказывать текст;
- различать научно-познавательный и художественный тексты;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным произведениям, уметь отвечать на вопросы по тексту и задавать их;
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула.

учащийся получает возможность научиться:

- читать целыми словами;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах;
- осмысливать нравственное содержание прочитанных произведений и соотносить с реалиями жизни;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

#### **При изучении раздела «Творческая деятельность»**

учащийся научится:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;  
пересказывать текст на основе картинного плана под руководством учителя;  
составлять высказывания на тему прочитанного или прослушанного произведения.

учащийся получает возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- читать по ролям литературные произведения
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя.

#### **При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»**

учащийся научится:

- различать произведения по жанру: загадка, песня, сказка;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения и давать их простейшую характеристику.

*учащийся получает возможность научиться:*

- *отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков;*
- *находить в литературных произведениях факты, связанные с историей России и ее культурным наследием.*

## **2 КЛАСС**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения;
- опыт внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценка своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей;
- умение оценивать однозначные поступки как хорошие или плохие с позиции общепринятых правил;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- готовить при помощи ИКТ и проводить презентацию перед небольшой аудиторией.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *умения соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;*
- *эстетического чувства на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы);*
- *оценки ситуаций и поступков как хороших или плохих с точки зрения общечеловеческих, нравственных и российских гражданских ценностей;*
- *умения определять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей страны;*
- *правил поведения, общих для всех людей, всех граждан России;*
- *умения отвечать за свои поступки.*

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- самостоятельно оценивать правильность действия, внесения корректив;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Учащийся получит возможность научиться:

- *оценивать правильность выполнения тех или иных действий;*
- *планировать свои действия по мере необходимости.*

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту, представленную в виде: текста, иллюстраций, элементарных схем и таблиц;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию;
- отбирать источники информации для решения учебной задачи из предложенных учителем;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- *сравнивать произведения и героев;*
- *устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;*

- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- представлять информацию в форме небольшого текста, ответа на вопросы, результата выполнения заданий (устно и письменно), простого плана повествовательного текста;
- находить нужные книги в библиотеке;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащийся получит возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

### **Предметные результаты**

При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности»

учащийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитюла и собственным интересом к чтению;
- пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- пользоваться приемами выборочного чтения в соответствии с задачами чтения под руководством учителя;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах,
- опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

учащийся получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.). При выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;
- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

### При изучении раздела «Творческая деятельность»

учащийся научится:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

учащийся получит возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

### При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»

учащийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности;
- использовать знания о рифме, особенностях юмористических произведений в своем творчестве.

учащийся получит возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

## 3 КЛАСС

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *представления об общих нравственных категориях у разных народов;*
- *нравственного чувства и чувственного сознания;*
- *умения анализировать свои переживания и поступки;*
- *способности к самооценке;*
- *эмпатии, способности к сопереживанию другим людям;*
- *бережного отношения к живой природе;*
- *эстетического чувства на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.*

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения;
2. Формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы;
3. Принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
4. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
5. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

6. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
7. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
8. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам; проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
9. Анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

1. Самостоятельно планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
2. Самостоятельно делать несложные выводы;
3. Контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в группе, паре.
4. Проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
5. Анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Учащийся научится:*

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя;
3. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
4. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них;
5. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;
6. Осознавать смысл понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы;
7. Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию;
8. Участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.
9. Представлять информацию в форме текста, таблицы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

1. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при выполнении проектных заданий;
2. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) из 5-6 предложений;
3. Обобщать и преобразовывать модели;
4. Представлять информацию в форме сложного плана;
5. Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять, сохранять их.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащийся научится:*

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
2. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
3. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме на уроке;
4. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности). Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;
5. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;
6. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы гашения конфликтов;
7. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

*Учащийся получит возможность научиться:*

1. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме во внеурочной деятельности;
2. Аргументировать свою точку зрения;
3. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
4. Находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет;
5. Конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы сторон и сотрудничать с ними;
6. Контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в группе, паре;
7. Использовать речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий при работе в паре, в группе, во время участия в проектной деятельности;
8. Согласовывать свою позицию с позицией других участников по работе;
9. Признавать возможность существования различных точек зрения;
10. Корректно отстаивать свою позицию.

### **Предметные результаты**

#### **При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности»**

учащийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно ;
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- делить текст на части, озаглавливать их под руководством учителя;
- подробно пересказывать текст или его фрагменты;
- находить эпизод из текста для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- понимать прочитанное и выделять главную мысль, понимать, позицию какого героя поддерживает автор;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

учащийся получит возможность научиться:

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов;
- пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и осмысления;
- делить текст на части, подбирать заглавие к ним, составлять самостоятельно план для пересказа;
- создавать словесный портрет на основе авторского замысла;
- готовить проекты о книгах и писателях;
- готовить проекты о книгах и писателях.

#### **При изучении раздела «Творческая деятельность»**

учащийся научится:

- писать небольшие по объёму сочинения и изложения по пословице, по аналогии с прочитанным текстом;
- читать по ролям литературные произведения;
- казывать русские народные сказки, находить в них нравственные ценности русского человека.

учащийся получит возможность научиться:

- выборочно пересказывать текст;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов;
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.

#### **При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»**

учащийся научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;
- различать литературные и народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа.

учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор);

- *создавать разные тексты по аналогии на основе авторского, используя средства художественной выразительности;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

## 4 КЛАСС ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- оценка на основе общечеловеческих и российских ценностей однозначных поступков;
- умение отделять оценку поступка от оценки самого человека в однозначно оцениваемых ситуациях;
- оценка ситуации и умение отмечать поступки, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие;
- умение объяснить и оценить поступки с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей;
- осознание своих личных качеств и черт характера, мотивов, целей и результатов;
- чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- построения отношений с людьми других мировоззрений, уважение к иному мнению, истории, культуры других народов и стран;
- соблюдение правил поведения общих для всех людей, всех граждан России;
- умение делать выбор поступков в однозначно оцениваемых ситуациях;
- признание своих плохих поступков и умение отвечать за них.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *чувства понимания и любви к живой природе, бережного отношения к ней;*
- *устойчивого стремления следовать в поведении моральным нормам;*
- *толерантного отношения к представителям разных народов.*

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

- определять цель, обнаруживать и формулировать проблему учебной деятельности, урока;
- выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных;
- планировать с помощью учителя учебную деятельность, решение знакомых задач, проблем творческого и поискового характера;
- работать по плану, используя основные средства;
- по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять, сохранять их.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *определять цель, обнаруживать и формулировать проблему, тему проекта;*
- *выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, самостоятельно искать средств достижения цели;*
- *планировать с помощью учителя учебную деятельность при работе над проектом;*
- *работать по плану, используя дополнительные средства (справочники, доп. литературу, средства ИКТ).*

#### *Познавательные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- отбирать необходимые источники информации: учебник, словарь, энциклопедия, средства ИКТ;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений, устанавливать аналогии;

- извлекать информацию - из текста, таблиц, схем, иллюстраций;
- анализировать и обобщать: факты, явления, простые понятия;
- группировать факты и явления;
- сравнивать факты и явления;
- устанавливать причинно- следственные связи;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять, сохранять их.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернета;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логичные рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи);
- устанавливать причинно- следственные связи, выявлять их последствия, формулировать цепочки правил “если ..., то...”);

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы; задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе; принимать концептуальный смысл текстов в целом.*

### **Предметные результаты**

#### **При изучении раздела «Речевая и читательская деятельность»**

выпускник научится:

- читать бегло, осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы ;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
- пополнять свой словарный запас, работать со словом: распознавать прямое и переносное значение, многозначность;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема;
- составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу.

выпускник получит возможность научиться:

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- на практическом уровне владеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.

#### **При изучении раздела «Творческая деятельность»**

выпускник научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- уметь работать с деформированным текстом;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, сочинение, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в инсценировке произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

выпускник получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

#### При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»

выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл;
- использовать знания о рифме, особенностях юмористического произведения в своем творчестве.

выпускник получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- использовать и находить в тексте различные средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

### 1 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (40 Часов)

Темы	Содержание программы	Универсальные учебные действия
<b>Вводный урок 1ч.</b>	Знакомство с учебником. «Литературное чтение. 1 класс» в 2 частях. Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь».	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Находить в словаре непонятные слова
<b>Жили – были буквы 7 ч</b> В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксыч и буква А». С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Г. Сапгир «Про Медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит», Как хорошо уметь читать» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. Проверим себя. Наши проекты. Проект «Создаём «Город букв».	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу по заданному параметру, сравнивать, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух произведение. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Пересказывать текст с опорой на картинку. Владеть понятием «действующее лицо». Составлять картинный план. Получит возможность инсценировать художественное произведение. Получит возможность подбирать рифму. Читать текст художественного произведения про себя. Понимать прочитанное и отвечать на вопросы. Осознанное чтение целыми словами за счёт перечитывания текста с различными заданиями; выразительное чтение. Конкурс чтецов. Проверять себя и оценивать свои достижения.
<b>Сказки, загадки, небылицы. 7 ч.</b> Сказки. Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки, небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. Главная мысль сказки. Рассказывание сказки. Ин-	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела, рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию худо-

<p>Творчество А.С. Пушкина Русская народная сказка «Петух и собака» К. Ушинский «Гусь и журавль». Л. Толстой «Зайцы и лягушки» Разноцветные страницы. Проверим себя.</p>	<p>сценирование. Чтение по ролям</p>	<p>жественного произведения. Выразительное чтение и рассказывание. Называть героев сказки и, причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Сравнить народную и литературную сказку. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Апрель, апрель. Звенит капель! бч.</b></p> <p>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточки примчались...». А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» Урок – обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...» Проект «Составляем сборник загадок»</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности. Литературная загадка. Сочинение загадок.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой по коллективно составленному плану, обсуждать. Выразительное чтение лирических стихотворений. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Выразительное чтение. Рассказ о своих впечатлениях, по прочитанному. Проверять себя и оценивать свои достижения. Находить нужную информацию в соответствии с заданием. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>
<p><b>И в шутку и в серьёз. бч.</b></p> <p>И. Токмакова « Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков « Rrrr! ». Н. Артюхова «Саша – дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Пивоварова «Кулиники – пулиники». М. Пляцковский «Помощник». К. Чуковский «Телефон», М. Пляцковский «Помощник».</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме Веселые стихи для детей. Юмористические рассказы. Заучивание наизусть. Рассказывание.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой по коллективно составленному плану, обсуждать. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Называть героев и, причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Выразительное чтение. Участие в диалоге при обсуждении. Читать по ролям. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных ситуациях. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Я и мои друзья. 5ч.</b></p> <p>Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день». Проект « Наш класс – дружная семья».</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. План рассказа, главная мысль. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.</p>	<p>Подбирать книги на выставку «Рассказы о детях», рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выразительное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Участие в диалоге при обсуждении. Называть героев и, причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Участие в диалоге при обсуждении. Находить нужную информацию в соответствии с заданием. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Проверять себя и оценивать свои достижения</p>
<p><b>О братьях наших меньших. 8ч.</b></p> <p>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». И. Токмакова «Купите собаку». В. Осеева «Собака яростно лаяла». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» В Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Художественный и научно-популярный текст. Пересказ Оценка достиже-</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой по коллективно составленному плану, обсуждать. Выразительное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Участие в диалоге при обсуждении. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Называть</p>

<p>Михалков «Важный совет». Н. Сладков «Лисица и ёж», С. Аксаков «Гнездо».</p> <p>Обобщение.</p> <p>Проект «О братьях наших меньших»</p>	<p>ний.</p>	<p>героев и, причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку произведения. Участие в диалоге при обсуждении. Учиться работать в паре. Выразительное чтение. Участие в диалоге при обсуждении. Учиться работать в паре. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Умение выражать своё мнение. Проверять себя и оценивать свои достижения. Находить нужную информацию в соответствии с заданием. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>
--	-------------	--

**2 КЛАСС**  
**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)**

<b>Темы</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Универсальные учебные действия</b>
<p><b>Самое великое чудо на свете 3 ч.</b></p> <p>Введение в тему «Самое великое чудо на свете». Любимые книги Старинные и современные книги. <i>Проект</i> «О чем может рассказать библиотека».</p> <p>Напутствие читателю Р. Сефа</p>	<p>Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Старинные и современные книги, сравнение. Высказывания о книгах.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с текстом. Знать и применять систему условных обозначений. Пользоваться словарем в конце учебника. Представлять любимую книгу, прочитанную летом или дома в свободное от занятий время и любимых героев. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки, находить нужную книгу. Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Обсуждать и сравнивать высказывания великих людей о чтении и книгах.</p>
<p><b>Устное народное творчество 13 ч.</b></p> <p>Ю. Мориц «Сказка по лесу идет», русская народная сказка. Русская народная сказка «Петушок о бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики» «Лиса и тетерев» Русская народная сказка «Лиса и журавль». «Каша из топора» «Гуси – лебеди» Обобщение и проверка знаний по разделу.</p>	<p>Знакомство с разделом «Устное народное творчество». Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Пословицы. Поговорки. Русские народные сказки.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, планировать работу в соответствии с условными обозначениями. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках, читать, выражая настроение произведения. Объяснять смысл пословиц, соотносить их содержание с жизненным опытом. Находить созвучные окончания в песне, сочинять песни. Находить различия в потешках и прибаутках, слова, которые помогают представить героя произведения УНТ. Анализировать загадки, распределять загадки и пословицы по темам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок, перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку, соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунком. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять до-</p>

		пущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, оценивать свои достижения.
<p><b>Люблю природу русскую. Осень. 8 ч.</b></p> <p>Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...». К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила...». А. Фет «Ласточки пропали», «Осенние листья». Стихи А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой. В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». М. Пришвин «Осеннее утро». Обобщение и проверка знаний по теме.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Осенние загадки</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, выразительно читать стихи, сравнивать стихи разных поэтов. Различать стихи и прозу. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Уметь слушать стихи, находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные слова, создавать с их помощью свои картины. Представлять картины осенней природы. Наблюдать за ритмом и рифмой стиха. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Русские писатели. 14 ч.</b></p> <p>А.С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>Сравнение литературной и народной сказки. Характеристика героев. И.А. Крылов. Басни. Басня «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Басни Л.Н. Толстого. Их нравственный смысл. Рассказы Л.Н. Толстого. Подробный пересказ. Л.Н. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филиппок», «Правда всего дороже», «Котенок».</p> <p>Обобщение по разделу «Русские писатели».</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Сказочные чудеса. Лирическое стихотворение. Настроение, средства выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. Характеристика героев. Нравственный смысл басен. Сравнение басни и сказки. Характеристики героев. Соотнесение смысла басни и пословицы. Оценка достижений по разделу «Русские писатели».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа, знать особенности басенного текста, соотносить пословицы и смысл басенного текста, характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте, придумывать собственные эпитеты. Находить авторские и придумывать собственные сравнения. Составлять текст – описание и текст-рассуждение по сказке. Воспринимать на слух художественные произведения, представлять картины природы, слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам, пользоваться картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
<p><b>О братьях наших меньших 12 ч.</b></p> <p>Н. Сладкова «Они и мы». Рассказы о животных. А. Шибанов. «Кто кем становится». Б. Заходер «Плачет киска». И. Пивоварова «Жила-была собака». В. Берестов «Кошкин щенок». М. Пришвин. «Ребята и утята». Е. Чарушин «Страшный рассказ». Б. Житков «Храбрый утенок». В. Бианки «Музыкант» «Сова».</p> <p>Обобщение</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Веселые стихи о животных. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ. Оценка планируемых достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать выразительно вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты, сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий, составлять план, пересказывать по плану. Определять героев произведения, характеризовать их, выражать своё к ним отношение, давать нравственную оценку поступкам героев. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущен-</p>

		ных ошибок. Проверять себя и оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и авторам. Пользоваться тематической картотекой. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Воспринимать на слух художественное произведение. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
<p><b>Из детских журналов 8 ч.</b></p> <p>Проект «Мой любимый детский журнал».</p> <p>Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?». С. Маршак «Веселые чижы». Д. Хармс. «Что это было?». Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог». А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка». Ю. Владимиров «Чудаки».</p> <p>Обобщение и проверка знаний по разделу.</p> <p>Проект «Мой любимый детский журнал»</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Вопросы из детских журналов. Придумывание вопросов. Выразительное чтение.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать выразительно вслух, воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить интересные и нужные статьи. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»: распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе. Создавать собственный журнал устно. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Зима. 9 ч.</b></p> <p>Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег». И. Бунин «Зимним холодом пахнуло». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принес на лапках...». Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою». С. Есенин «Поет зима - аукает», «Береза». Русская народная сказка. «Два Мороза» С. Михалков «Новогодняя бэль» А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет».</p> <p>Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима».</p>	<p>Знакомство с названием раздела Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст, соотносить пословицы с главной мыслью произведения, сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнить и характеризовать героев произведения. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
<p><b>Писатели детям 19 ч.</b></p> <p>Книги К.И. Чуковского. К.И. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». Н. Носов «На горке». С. Маршак «Кот и лодыри». С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок». А.Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка - добрая душа».</p> <p>Заголовок, настроение стихотворения.</p> <p>Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Настроение стихотворения. Рифма. Чтение по ролям. Авторское отношение к изображаемому. Эпическое стихотворение. Заголовок. Деление текста на части. Герой. Выразительное чтение. План. Пересказ. Обобщение знаний по разделу Оценка планируемых достижений по разделу</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение.</p>

Юмористические рассказы. Его герои.		
<p><b>Я и мои друзья 11ч.</b></p> <p>В. Берестов «За игрой». В. Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду». В. Лунин «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти». Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово», «Хорошее. «Почему?»».</p> <p>Смысл названия. Устные рассказы.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела Стихи о дружбе и друзьях. Нравственно-этический смысл. Составление плана. Обобщение знаний по разделу Оценка планируемых достижений.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении; воспринимать на слух прочитанное. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа, пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Весна 10 ч.</b></p> <p>Ф. Тютчев «Зима недаром злится». «Весенние воды». А. Плещеев «Весна». «Сельская песенка». А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег уже теперь не тот» И. Бунин «Матери» А. Плещеев «В бурю» Е. Благинина «Посидим в тишине» Э. Мошковская «Я маму мою обидел». Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна».</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения. Слово как средство создания весенней картины природы. Весенние загадки.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Выразительно читать стихотворения и загадки, отгадывать загадки, соотносить загадку и отгадку. Сочинять собственные загадки. Представлять картины весенней природы. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнить стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать вопросы к стихотворению. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения. Планировать возможный вариант исправления ошибок.</p>
<p><b>И в шутку и всерьез 14 ч.</b></p> <p>«И в шутку и всерьез» Б. Заходер «Товарищам детям», «Кто красивой всего?». Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Э. Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девочкой», «Над нашей квартирой», «Память». В. Берестов «Знакомый». «Путешественники». «Кисточка». И. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Г. Остер «Будем знакомы» В. Драгунский. «Тайное становится явным».</p> <p>Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьез»»</p>	<p>Знакомство с названием раздела Прогнозирование содержания раздела. Веселые стихи. Анализ заголовка. Авторское отношение. Инценирование. Чтение на основе ритма. Настроение. Прием контраста.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать выразительно вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении. Понимать особенности юмористического произведения. Сравнить героев произведения, характеризовать их поступки. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и отрывки из них. Пересказывать веселые рассказы. Придумывать собственные веселые рассказы. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
<p><b>Литература зарубежных стран 14 ч.+1)</b></p> <p>Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английская народная песенка «Перчатки» Французская народная песенка «Сюзон и Мотылек». Немецкая</p>	<p>Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работы на уроке. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать выразительно вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнить песенки разных народов с русскими, находить общее</p>

<p>народная песенка «Знают мамы, знают дети» Ш. Перро «Кот в сапогах» Ш. Перро «Красная шапочка» Х Андерсен «Принцесса на горошине» По страницам прочитанных книг. <i>Проект. Мой любимый писатель-сказочник.</i></p> <p>Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьез»».</p>		<p>и различие. Объяснять значение непонятных слов. Сравнить героев зарубежных сказок с героями русских народных сказок. Находить общее и различие. Давать характеристику героям. Придумывать окончание сказок. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Находить книги зарубежных авторов. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
---	--	--

**3 КЛАСС**  
**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)**

Темы	Содержание программы	Универсальные учебные действия
<p><b>Вводный урок по курсу литературного чтения 1 ч.</b></p> <p><b>Самое великое чудо на свете 4 ч.</b></p> <p>Первопечатник Иван Федоров. Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений.</p>	<p>Введение. Знакомство с учебником, тетрадью по литературному чтению. Конференция. Самые интересные книги, прочитанные летом. Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике и тетради. Знать и применять систему условных знаков. Находить нужную главу и произведение. - Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Презентовать книги, прочитанные летом. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание. Отвечать на вопросы. Кратко пересказывать. Читать наизусть.</p>
<p><b>Устное народное творчество 14 ч.</b></p> <p>Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-бурка». Художники-иллюстраторы В. Васнецов, И. Билибин.</p> <p>Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок, деление на части, составление плана, пересказ. Характеристика героев. Сравнение художественного и живописного текстов. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочиняем докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская, богородская игрушка.</p>	<p>Рассказывать о любимой русской народной сказке, прочитать любимый отрывок. Составлять связное высказывание. Отвечать на вопросы. Кратко пересказывать. Прогнозировать содержание сказки. Планировать работу по теме. Читать вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Находить нужную информацию в книге. Читать и составлять аннотации на книги. Обобщать информацию. Находить в библиотеке и читать. Пересказывать русские народные сказки. Иллюстрировать сказки. Пересказывать прочитанное. Отвечать на вопросы. Называть основные черты характера героев. Инсценировать сказки. Придумывать свои сказочные истории. Участвовать в работе пары и группы. Договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Находить в библиотеке, читать. Иллюстрировать, декламировать стихи поэтов.</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 1 11 ч.</b></p> <p>Проект «Как научиться читать стихи».</p> <p>Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Сочинение – миниатюра</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Звукопись. Олицетворение. Эпитеты. Выразительное чтение.</p>	<p>Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание. Отвечать на вопросы. Читать наизусть. Иллюстрировать стихи. Сочинять свои стихотворения. Участво-</p>

<p>«О чем могут рассказать листья». А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой ивой...». И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство», «Зима».</p> <p>Обобщающий урок по разделу Поэтическая тетрадь. Оценка достижений.</p>		<p>вать в работе пары и группы, читать стихи друг другу. Самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Великие русские писатели 24 ч.</b></p> <p>А. С. Пушкин Подготовка сообщения «Что интересного я узнал об А.С. Пушкине». «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане». Рисунки И. Билибина к сказке. Соотношение рисунков с художественным текстом. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Басня «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...», «Утес», «Осень». «Детство» Л.Н. Толстого (из восп. писателя) «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Эпитеты. Сравнения. Звукопись. Олицетворение. Выразительное чтение.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного. Различать лирические и прозаические произведения. Находить средства художественной выразительности. Знать особенности литературной сказки. Находить нужную информацию в книге. Читать и составлять аннотации на книги. Обобщать информацию. Определять нравственный смысл прочитанного. Давать характеристику героям произведения. Составлять разные виды планов, пересказывать по плану. Соотносить заглавие с темой рассказа, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 2 6 ч.</b></p> <p>Н.А. Некрасов. «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Гутой зеленый ельник у дороги...».</p> <p>Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о природе Средства художественной выразительности. Выразительное чтение</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать вслух и про себя, выражая авторское отношение. Объяснять смысл непонятных слов, выражений. Высказывать собственные впечатления о прочитанном. Понимать содержание прочитанного. Находить среди стихотворений произведения с использованием текста-повествование. Учить наизусть и читать стихотворение выразительно, по ролям</p>
<p><b>Литературные сказки 7 ч.</b></p> <p>Д. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Аленушкиным сказкам», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза...». В. Гаршин «Лягушка-путешественница». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок, их характеристика. Составление плана. Выразительное чтение.</p>	<p>Прогнозировать содержание сказки. Воспринимать тексты литературных сказок на слух, высказывать свое мнение, отношение. Читать вслух и про себя, используя прием выразительного чтения. Сравнить народную и литературную сказки, определять смысл сказки. Наблюдать за развитием событий. Объяснять значение слов с опорой на текст, с помощью словаря. Определять авторское отношение к прочитанному. Читать сказку в лицах. Пересказывать сказку. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
<p><b>Были – небылицы 11ч.</b></p>	<p>Знакомство с названием раз-</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p>

<p>М. Горький. «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей». А. Куприн. «Слон». Путешествие по разделу «Были небылицы». Оценка достижений.</p>	<p>дела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p>Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленное и реальное. Выразительно читать, иллюстрировать. Придумывать продолжение сказки. Читать выразительно произведение, делить на части. Составлять план для полного и краткого пересказа. Пересказывать по плану. Придумать свою историю.</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 1 6 ч.</b></p> <p>Выразительное чтение. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон». А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С. А. Есенин. «Черемуха». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о природе Средства художественной выразительности. Создание словесных картин.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Находить в тексте яркие, образные слова, выражения. Сравнить стихи разных поэтов. Выбирать стихи по своему вкусу и читать выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Придумывать стихотворные тексты. Выучить понравившееся стихотворение, проиллюстрировать. Проверять правильность высказывания самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p><b>Люби живое 16 ч.</b></p> <p>М. Пришвин. «Моя Родина». И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку». В. Бианки. «Мышонок Пик». Б. С. Житков «Про обезьянку». В. Л. Дуров «Наша Жучка». В. Астафьев «Капалуха». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Заголовок - «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.. Планировать работу на уроке используя условные обозначения. Читать вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного. Составлять план произведения. Пересказывать произведения на основе плана. Рассказывать о герое. Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Придумать продолжение рассказа. Найти принести справочники, энциклопедии о животных. Самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь 2 8 ч.</b></p> <p>С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной». А. Барто «Разлука», «В театре». С. В. Михалков «Если». Е. Благинина «Кукушка», «Котенок». Проект «Праздник поэзии» Проверим и оценим свои достижения.</p>	<p>Знакомство с названием раздела.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора. Сравнить название произведения и его содержание., высказывать свое мнение. Выучить стихотворения по выбору и выразительно читать. Находить в произведении средства художественной выразительности. Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах. Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Собирай по ягодке – наберешь кузовок 12 ч.</b></p> <p>Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка. А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама» М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача», «Телефон». В. Ю. Драгунский «Друг детства». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу на уроке. Объяснять смысл названия. Соотнести пословицу с содержанием произведения. Читать без ошибок. Отвечать на вопросы по тексту, определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя</p>

<p><b>По страницам детских журналов 8 ч.</b></p> <p>Л. Кассиль. «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды». Р. Сеф «Веселые стихи». Читательская конференция «По страницам детских журналов»</p>	<p>Знакомство с названием раздела.</p>	<p>и самостоятельно оценивать</p> <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности), выбирать для себя интересный журнал. Читать журналы. Использовать прием увеличения темпа чтения. Определять тему для чтения. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Сочинить вредный совет. Сочинить свои веселые стихи. Составлять рассказ о творчестве писателя. Определять нравственный смысл сказки. Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору, записывать названия и авторов произведений. Рассказывать о прочитанных книгах, высказывать свое мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p><b>Зарубежная литература 8 ч.</b></p> <p>Мифы Древней Греции «Храбрый Персей». Мифы Древней Греции «Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».</p>	<p>Знакомство с названием раздела Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Нравственный смысл сказки. Сообщение о сказочнике. Рисунки к сказке.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя. Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки, иллюстрировать. Прогнозировать содержание сказки. Воспринимать тексты литературных сказок на слух, высказывать свое мнение, отношение. Читать вслух и про себя, используя прием выразительного чтения. Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору, записывать названия и авторов произведений. Рассказывать о прочитанных книгах, высказывать свое мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>

**4 КЛАСС  
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (102 часов)**

Темы	Содержание программы	Универсальные учебные действия
<p><b>Вводный урок по курсу литературного чтения 1 ч.</b></p>	<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в учебнике и тетради. Знать и применять систему условных знаков. Находить нужную главу и произведение. - Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.</p>
<p><b>Летописи. Былины. Жития 9 ч.</b></p> <p>Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе Н. Корнауховой. Сравнение поэтического</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела Сравнение текста летописи с текстом произведения Тема и главная мысль произведения, язык произведения.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских повестей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических событиях.</p>

<p>и прозаического текста. Герой бы- лины - защитник земли Русской. Картина В. Васнецова «Три бога- тыря» Сергей Радонежский – свя- той земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфала- мея. Юность Варфаламея. Рассказ о битве на Куликовом поле на ос- нове опорных слов и картин. Проект «Создание календаря ис- торических событий» Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Оценка достижений.</p>		<p>Сравнивать текст летописи с художе- ственным текстом. Сравнивать поэтиче- ский и прозаический текст былины. Пе- ресказывать былинку от лица ее героя. Сравнивать былины и волшебные сказки. Составлять рассказ по репродукциям кар- тин известных художников. Описывать характер человека, высказывать свое от- ношение. Рассказывать о событии на основе разных источников информации. Участвовать в проектной деятельности. Договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проявлять к нему интерес. Проверять себя и самостоятель- но оценивать свои достижения при рабо- те с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.</p>
<p><b>Чудесный мир классики 17 ч.</b>  П.П. Ершов «Конек-Горбунок». А.С. Пушкин. Стихи. «Няне», «Ту- ча», «Унылая пора! Очей очарова- ние...». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лер- монтов. Дары Терека». Л.Н. Тол- стой «Детство». «Как мужик ка- мень убрал» (басня). А.П. Чехов «Мальчики». «Мальчики». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раз- дела. Прогнозирование со- держания раздела Рифма, интонация произведения. Выразительное чтение про- изведений. Монологические высказывания, оценка собы- тия и поступки героев произ- ведений, а также работа с разными видами текстов.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе раз- говорной речи, осмысливая его содержа- ние. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пере- сказывать большие по объему произведе- ния. Принимать позицию писателя. Срав- нивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства. Выразить свое отношение к позициям автора. Про- верять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностиче- ской работы, представленной в учебнике.</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 1 7 ч.</b>  Ф.И. Тютчев. Стихи. А. Фет. Сти- хи. А. Баратынский. Стихи А.Н. Плещеев. Стихи. И.С. Никитин. Стихи. Н.А. Некрасов. Стихи. И.А. Бунин. Листопад. Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раз- дела. Прогнозирование со- держания раздела Отбор средств художественной вы- разительности. Ритм, поря- док слов. Интонация, паузы. Сравнения. Эпитеты.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи рус- ских поэтов. Воспринимать на слух ху- дожественные произведения, читать вы- разительно стихи русских поэтов воспро- изводить их наизусть. Определять сред- ства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзи- ей, понимать и любить ее. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения</p>
<p><b>Литературные сказки 12 ч.</b>  В.Ф. Одоевский «Городок в таба- керке». В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П. Бажов «Сереб- ряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раз- дела. Основное содержание е литературных произведений, осознанно чтение текста, деление текста на смысловые части. Жанры и элементы книги. Различие сказок. Со- ставление плана. Разные ви- ды пересказа.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Восприни- мать на слух художественные произведе- ния, читать выразительно. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличи- тельные особенности литературной сказ- ки. Рассказывать о герое, опираясь на текст. Определять главную мысль и смысл названия. Делить текст на части. Составлять план сказки. Пересказывать сказку. Придумывать свой вариант сказ- ки. Проверять себя и оценивать свои до- стижения.</p>
<p><b>Делу время – потехе час 7 ч.</b>  Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном</p>	<p>Знакомство с названием раз- дела. Монологические выска- зывания с опорой на автор-</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определя- ющей тему раздела. Воспринимать на</p>

<p>времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Оценка достижений</p>	<p>ский текст. Языковые средства, тема и главная мысль произведений. Выразительное чтение и пересказ текста. Работа с иллюстрациями, вопросы к тексту.</p>	<p>слух художественные произведения, читать в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения, определять их нравственный смысл. Инсценировать произведение. Пересказывать текст. Находить необходимую информацию о творчестве писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме.</p>
<p><b>Страна детства 7 ч.</b> Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Ёлка». Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Содержание литературных произведений, характеристики главным героям, оценка событий. Пересказ произведений.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. Придумывать музыкальное сопровождение к тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 2 3 ч.</b> В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева. Стихи Оценка достижений.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Описания родной природы. Свое отношение к Родине и семье.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Заучивать стихи наизусть. Воспринимать на слух художественные произведения, читать стихи выразительно. Создавать иллюстрации по содержанию произведения. Сравнить стихи разных поэтов. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать свое отношение. Рассказывать о разных эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов.</p>
<p><b>Природа и мы 12 ч.</b> Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М.М. Пришвин «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Проект «Мы и природа» Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Различение на слух произведений различных жанров. Образ и настроение в рисунках и словестных описаниях. Работа с текстом.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественные произведения. Высказывать свое мнение. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения. Определять тему, основную мысль текста. Делить текст на части. Читать выразительно диалоги. Пользоваться приемами выборочного чтения в соответствии с задачами чтения под руководством учителя. Проверять себя и оценивать свои достижения</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь № 3 3 ч.</b> Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». С.А. Есенин «Лебёдушка». Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Изобразительные художественные средствами. Эпитеты, сравнения и описание предметов. Сравнение произведений, написанных на одну и ту же тему разными авторами.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Заучивать стихи наизусть. Воспринимать на слух художественные произведения, читать стихи выразительно. Создавать иллюстрации по содержанию произведения. Использовать и находить в тексте различные средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора). Находить, сравнивать произведения живописи, музыки и литературы. Пополнять свой словарный запас, работать со словом: распознавать прямое и переносное. Проверять себя и оценивать свои достижения на основе диагно-</p>

		стической работы, представленной в учебнике.
<p><b>Родина 5 ч.</b></p> <p>И.С. Никитин. «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин. «О, Родина!». Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».</p> <p>Проект «Они защищали Родину» Поэтический вечер Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Оценка события и мотивы поведения героев. Характер текста по заглавию, деление текст на смысловые части.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела Воспринимать на слух художественные произведения. Заучивать стихи наизусть. Планировать работу на уроке. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Участвовать в работе проекта, распределять роли. Находить нужную информацию, представлять ее в соответствии с заданной тематикой. Писать сценарий поэтического вечера. Участвовать в работе группы. Читать стихи друг другу.</p>
<p><b>Страна Фантазия 6 ч</b></p> <p>Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв «Путешествие Алисы».</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Анализ юмористических произведений, характеристика главным действующим лицам. Чтение по ролям. Рифму в произведении.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать на слух художественные произведения. Определять особенности фантастического жанра. Сравнить и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории. Проверять себя и оценивать свои достижения</p>
<p><b>Зарубежная литература 12ч</b></p> <p>Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете»</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Пересказ и выразительное чтение эпизодов произведений. Инсценирование и иллюстрирование понравившихся отрывков произведений зарубежных авторов. Четкое, ясное, изложение своих мыслей в устной и письменной форме.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественные произведения, высказывать свое мнение. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Характеризовать поступки героев. Пользоваться списком рекомендуемой литературы для выбора книги. Применять на практике поученные знания. Проверять себя и оценивать свои достижения.</p>

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Разделы, темы	Количество часов				
		Всего	По классам			
			1	2	3	4
1	Вводные уроки	4	1	1	1	1
2	Жили-были буквы	7	7	-	-	-
3	Сказки, загадки, небылицы	7	7	-	-	-
4	Апрель, апрель. Звонит капель!	5	5	-	-	-
5	И в шутку и всерьез	6	6	-	-	-
6	Я и мои друзья	5	5	-	-	-
7	О братьях наших меньших	9	9	-	-	-
8	Самое великое чудо на свете	8	-	4	4	-
9	Устное народное творчество	29	-	15	14	-
10	Люблю природу русскую. Осень	8	-	8	-	-

11	Русские писатели	38	-	14	24	-
12	О братьях наших меньших	12	-	12	-	-
13	Из детских журналов	17	-	9	8	-
14	Люблю природу русскую. Зима	9	-	9	-	-
15	Писатели детям	17	-	17	-	-
16	Я и мои друзья	10	-	10	-	-
17	Люблю природу русскую. Весна	9	-	9	-	-
18	И в шутку и всерьез	14	-	14	-	-
19	Литература зарубежных стран	32	-	12	8	12
20	Поэтическая тетрадь	44	-	-	31	13
21	Литературные сказки	20	-	-	8	12
22	Были – небылицы	10	-	-	10	-
23	Люби живое	16	-	-	16	-
24	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12	-	-	12	-
25	Летописи, былины, жития	9	-	-	-	9
26	Чудесный мир классики	17	-	-	-	17
27	Делу время – потехе час	7	-	-	-	7
28	Страна детства	7	-	-	-	7
29	Природа и мы	12	-	-	-	12
30	Родина	5	-	-	-	5
31	Страна Фантазия	6	-	-	-	6
	Резерв:	3	-	2	-	1
	<b>Итого:</b>	<b>414</b>	<b>40</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>102</b>

#### ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

	1класс	2класс	3 класс	4 класс
<b>Контрольные работы</b>	1	2	2	2
<b>Итоговая комплексная работа</b>	1	1	1	1
<b>Итого</b>	2	3	3	3